



Présentation de l'épreuve orale du DNB

Seul... Ou en Binôme

5 minutes de
présentation
+
10 Minutes
de questions
et échange
avec le Jury

+
Possibilité de faire
une partie en
langue étrangère

10 minutes
de
présentation
+
15 Minutes de
questions et
échange avec
le Jury



Histoires des Arts

Parcours Avenir

Parcours
d'Éducation
Artistique et
Culturelle

Parcours Santé

Parcours Citoyen

EPI Enseignements
pratiques
interdisciplinaires

« Histoires des Arts »

Implique diverses disciplines dans la présentation d'une oeuvre ou d'un mini corpus d'oeuvres autour de l'objet d'étude ou d'une réflexion

Le point de départ peut être une œuvre d'Art, mais aussi une réflexion autour d'une époque, un mouvement, un art en particulier

Un support destiné à illustrer et à nourrir le propos de l'élève devra être présenté: extrait sonore ou vidéo, dessin, affiche, powerpoint...

*-Présenter l'objet d'étude et son questionnement
-Apporter des exemples d'oeuvres qui répondent ou non à cette question en justifiant
-Croiser les regards sur les pratiques artistiques d'hier et d'aujourd'hui dans le monde*

« Parcours d'Education Artistique et Culturelle »

Doit rendre compte d'un projet ou d'une activité en lien avec l'art ou la culture.

Le point de départ peut être une œuvre d'Art, mais il conviendra d'élargir le sujet, de rencontrer des artistes ou pratiquer soi-même une expérience relative au même courant artistique.

*-Présenter une activité ou projet qui a été vu en classe
-Faire le choix de sa propre expérience (conseillé pour ceux qui pratiquent la danse, la musique, le théâtre, que ce soit au collège ou à l'extérieur)*

Un support destiné à illustrer et à nourrir le propos de l'élève devra être produit : extrait sonore ou vidéo, dessin, affiche, powerpoint...

« Parcours Citoyen »

Doit rendre compte d'une activité, d'un projet ou d'une expérience menés au collège ou lors d'un engagement personnel à l'extérieur

Repose sur 3 différents types d'apprentissage :

- les connaissances acquises dans le cadre des enseignements scolaires classiques.*
- les rencontres avec des acteurs, des institutions, des associations à visée citoyenne.*
- l'engagement de l'élève dans des projets à dimension citoyenne..*

Voici quelques exemples de thèmes qui peuvent être :

- la laïcité*
- l'éducation à la citoyenneté*
- l'égalité des sexes*
- la lutte contre les discriminations*
- la lutte contre le harcèlement*
- l'éducation à l'environnement*
- l'éducation aux médias et à l'information*
- l'éducation à la défense*

« Parcours Avenir »

Doit rendre compte d'une démarche active en vue de la construction d'une orientation au-delà de la classe de troisième

L'ensemble des expériences professionnalisantes, des recherches personnelles, menées depuis l'intégration au collège, intéresse le jury. La mise en valeur de l'évolution du point de vue de l'élève sur son parcours et sur son avenir sera également valorisée.

Un support destiné à illustrer et à nourrir le propos de l'élève devra être produit afin de justifier des étapes et des aboutissements de ce parcours :

- powerpoint,*
- livret de recherches ...*
- Enquête métier...*
- Stage découverte supplémentaire...*

.... auquel seront annexés quelques documents.

« Parcours Santé »

Doit rendre compte d'une réflexion élaborée à partir de l'expérience menée en classe ou à l'occasion de l'intervention d'un partenaire extérieur.

Au cours de votre scolarité au collège, vous avez eu l'occasion d'étudier des thèmes liés à la santé, soit dans le contenu des cours (en S.V.T.), soit grâce à des interventions.

Ces interventions vous ont certainement permis d'apprendre de nouvelles notions mais aussi et surtout de réfléchir à votre santé et celle de vos proches.

Vous pourrez donc choisir de vous baser sur l'une de ces interventions pour votre oral.

Votre exposé oral portera sur 2 grands axes:

-L'exposé de ce que vous avez retenu de cette intervention ainsi que de l'impact que cela a pu avoir sur votre vie.

-L'exposé des résultats des recherches que vous avez faites pour aller plus loin dans la compréhension de l'un des sujets abordés au cours de cette intervention.

Un support destiné à illustrer et à nourrir le propos de l'élève devra être présenté: extrait sonore ou vidéo, dessin, affiche, powerpoint...